

Des travaux pour dynamiser Noirlac

Alors que l'abbaye de Noirlac rouvre au public cet après-midi, les travaux battent leur plein à la ferme. En 2015, elle rassemblera des lieux pédagogiques, de créations, de résidences.

Marie-Claire Raymond

marie-claire.raymond@centrefrance.com

A deux pas de l'abbaye de Noirlac, le corps de ferme acheté par le conseil général en 2006 est en pleine rénovation. La toiture a été déposée, les vieux murs sont étayés. Au fond, un bâtiment recouvert d'un bardage bois prend vie. Dans la cour boueuse, les engins de chantier s'affairent.

Accueillir des séminaires d'entreprises

« Le bâtiment en bardage bois nous permettra d'accueillir les classes qui viennent tous les jours visiter l'abbaye, explique Paul Fournier, directeur du centre de rencontres de Noirlac. On fera en sorte que pour les enfants, la venue à Noirlac ne se limite pas à la visite du monument, mais qu'il s'y ajoute un atelier créatif, une expérience artistique. »

La ferme accueillera également des studios de production pour un usage très polyvalent. « Autant pour des artistes en résidence que pour des spectateurs à qui on proposera des expériences d'écoute. »

Afin d'augmenter les recettes



FERME. La ferme à deux pas de l'abbaye va être transformée en lieux de création pour résidents, scolaires...

et de rentabiliser ces nouveaux lieux nécessaires à l'essor du monument, Noirlac envisage de les louer pour des séminaires d'entreprises. « Cela aurait l'avantage de créer des liens avec le tissu économique local », poursuit Paul Fournier.

Les travaux de la ferme se poursuivront par la rénovation de l'ancien logement du gardien, qui servira de réfectoire « pour les résidents, pour ceux qui travaillent à Noirlac ». La li-

raison de l'ensemble est prévue début 2015, après seize mois de travaux.

« Ensuite commencera la transformation de l'accueil de l'abbaye, pour en faire un lieu plus convivial, créer un salon de thé, détaille le directeur. On va également agrandir l'accueil dans le respect du bâtiment afin d'avoir un espace boutique plus vaste, un ascenseur et une vraie salle de séminaire de deux cents places à l'étage. »

Sous la terrasse de l'abbaye, un lieu de stockage de matériel scénographique sera réalisé. Une création souterraine afin que cela n'impacte pas visuellement la beauté du monument. Livraison de cette seconde tranche en 2016. « Le projet de jardin créé par Gilles Clément et ouvert au public, pourra se faire mais rien n'est encore défini. »

Pourquoi tous ces travaux ? « Pour avoir un outil capable

EN CHIFFRES

35.592

C'est le nombre de visiteurs accueillis à l'abbaye de Noirlac en 2013. Une fréquentation en hausse.

9

C'est en millions d'euros, le montant des investissements programmés jusqu'en 2016, financé à 20 % par le conseil général.

d'accueillir plus de public », répond tout simplement Paul Fournier. En 2013, dans un climat économique morose, la fréquentation de l'abbaye a augmenté de plus de 5 %, avec 35.592 entrées : 71 % de visiteurs ; 29 % lors de manifestations.

Ce qui fait dire à Paul Fournier que Noirlac va bien. « Le projet se développe. On a un public de plus en plus fidèle. On a parié sur sa curiosité et il est là. Les Matinales fonctionnent. Les Traversées conservent un concert très classique le soir. On sent que la confiance s'installe. Noirlac ne peut pas être un lieu monochrome. Ce ne peut pas être un lieu élitiste non plus. » Pour preuve le succès du premier marché monastique ? « Il faut garder une ligne éditoriale très diversifiée. Que l'abbaye soit aussi un lieu de vie. » ■

Pratique. Après la trêve hivernale, l'abbaye de Noirlac rouvre ses portes au public aujourd'hui de 14 heures à 17 heures. Renseignements au 02.48.62.01.01.



PROGRAMMATION. L'équipe de Noirlac est en train de mettre les dernières mains à la programmation 2014. Qui sera dévoilée dans quelques semaines.



CIRE. Les sols de l'abbaye de Noirlac brillent de mille feux ! C'est une bonne odeur de cire qui va accueillir les premiers visiteurs cet après-midi.



« Noirlac ne peut pas être un lieu élitiste ou monochrome. »

PAUL FOURNIER Directeur du centre de Noirlac